

	<p><b>Objekt:</b> Siehe gunstiger Leser wie ein wunderbarliche/ Creatur im jtz ablaufenden monat Novembri/ zu Aken uf die Welt komen (...) zur Warnung denen so in al/ solchen zieraet und pracht der welt Suche zugefallen.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt, Naturkundliche Flugblätter</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00394</p>
--	--

## Beschreibung

Flugblatt von 1589 mit der Darstellung einer Missgeburt in Bild und Text

2 Spalten, deutsche und französische Prosa

Auf einem gefliesten Fußboden liegt auf Kissen und Decken ein nacktes Kind. Es trägt eine Halskrause und der Kopf scheint haubenartig verformt.

Der Text will mit der Beschreibung der Missgeburt vor auf Mode bezogene Eitelkeit warnen. Die Krause könnte als Fehlbildung des Halses eine Wiedergabe der Missbildung "Pterygium colli" sein. Zugeschrieben wird der Kupferstich Crispyn de Passe d. Ä.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, Handbüttenpapier

Maße:

Blattmaß: 215 x 175 mm; Bildgröße: 171 x 169 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1589
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	Köln

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Eitelkeit
- Flugblatt
- Kind
- Kupferstich
- Missgeburt

## Literatur

- Graul, Ulrike (1998): Frau Hoeffart & Monsieur Alamode. Modekritik auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 3
- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 201
- Zander-Seidel, Jutta (2015): In Mode: Kleider und Bilder aus Renaissance und Frühbarock. Verlag des Germanischen Nationalmuseum, Katalog Nr. 75