

	<p>Objekt: Holzrelief mit Allianzwapen Stolberg-Wernigerode und Reuß</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Baugebundene Kunst (BK)</p> <p>Inventarnummer: BK 000016</p>
--	--

Beschreibung

Querrechtiges Holzrelief in der Mitte des unteren Brüstungsfelds der hofseitigen Ostfassade des in den Obergeschossen in Fachwerk ausgeführten "Holzhauses" im Schloßhof, darauf vollplastische Darstellungen der Wappenschilde Stolberg-Wernigerode (links) und Reuß einschließlich der darüber befindlichen Helme mit Helmzier, von zwei Engeln als Wappenhalter flankiert, das Relieffeld von einer Randleiste in Eierstabform gerahmt.

Die Wappen beziehen sich auf die seitlich in umgekehrter Richtung angebrachten Reliefs des Grafen Otto zu Stolberg-Wernigerode (1837-1896) und seiner Gemahlin Anna (1837-1907), geb. Prinzessin Reuß zu Köstritz, unter denen der historistische Um- und Ausbau des Schlosses erfolgte.

Die Reliefs an dem 1881 fertiggestellten Gebäudeteil wurden von dem Bildhauer und -schnitzer Carl Dopmeyer (1824-1899) aus Hannover geschaffen.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitzerei in Eichenholz
Maße: ?

Ereignisse

Hergestellt wann 1880
wer Carl Dopmeyer (1824-1899)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Schlossinnenhof (Schloß Wernigerode)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Otto zu Stolberg-Wernigerode (1837-1896)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Anna Reuß zu Köstritz (1837-1907)
	wo	

Schlagworte

- Allianzwappen
- Familie zu Stolberg-Wernigerode
- Holzrelief
- Wappen

Literatur

- Christian Juranek (1999): Schloß Wernigerode (Edition Schloß Wernigerode Bd. 1). Halle/Saale, 44, Abb. S. 46
- Konrad Breitenborn (Hrsg.) (1996): Restaurierte Kunstwerke im Schloß Wernigerode. Wernigerode, 43f.