

	Object: Holzrelief mit Allianzwappen Stolberg-Wernigerode und Reuß
	Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
	Collection: Baugebundene Kunst (BK)
	Inventory number: BK 000016

Description

Querrechtiges Holzrelief in der Mitte des unteren Brüstungsfelds der hofseitigen Ostfassade des in den Obergeschossen in Fachwerk ausgeführten "Holzhauses" im Schloßhof, darauf vollplastische Darstellungen der Wappenschilder Stolberg-Wernigerode (links) und Reuß einschließlich der darüber befindlichen Helme mit Helmzier, von zwei Engeln als Wappenhalter flankiert, das Relieffeld von einer Randleiste in Eierstabform gerahmt.

Die Wappen beziehen sich auf die seitlich in umgekehrter Richtung angebrachten Reliefs des Grafen Otto zu Stolberg-Wernigerode (1837-1896) und seiner Gemahlin Anna (1837-1907), geb. Prinzessin Reuß zu Köstritz, unter denen der historistische Um- und Ausbau des Schlosses erfolgte.

Die Reliefs an dem 1881 fertiggestellten Gebäudeteil wurden von dem Bildhauer und -schnitzer Carl Dopmeyer (1824-1899) aus Hannover geschaffen.

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitzerei in Eichenholz
Measurements:	?

Events

Created	When	1880
	Who	Karl Dopmeyer (1824-1899)
	Where	
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Schlossinnenhof (Schloß Wernigerode)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Otto of Stolberg-Wernigerode (1837-1896)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anna Reuss of Köstritz (1837-1907)
	Where	

Keywords

- Arms of alliance
- Coat of arms
- Familie zu Stolberg-Wernigerode
- Holzrelief

Literature

- Christian Juranek (1999): Schloß Wernigerode (Edition Schloß Wernigerode Bd. 1). Halle/Saale, 44, Abb. S. 46
- Konrad Breitenborn (Hrsg.) (1996): Restaurierte Kunstwerke im Schloß Wernigerode. Wernigerode, 43f.