

	<p>Object: Die widerwertige Welt</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventory number: MOIIF00698</p>
--	---

Description

Flugblatt mit dem Thema der verkehrten Welt aus dem 2. Viertel des 17. Jahrhunderts.

30 Knittelverse

Das Flugblatt besteht aus fünf Reihen mit jeweils sechs Bildern, die eine Verkehrung der menschlichen, tierischen und natürlichen Ordnung zeigen. Unter jedem Bild kommentiert ein Vers die Szene.

Radierer des Blattes war Jakob van der Heyden, der es vermutlich auch verlegt hat.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Blattmaß: 261 x 351 mm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	
Edited	When	1625-1650

Who Jacob van der Heyden (1573-1645)
Where Strasbourg

Keywords

- Animal
- Bird
- Einblattdruck
- Felidae
- Fish
- Flyer
- Graphics
- Panthera leo
- Ship
- Sus
- Verkehrte Welt

Literature

- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 153
- Pfrunder, Peter (1990): Ordnungsgemäss auf den Kopf gestellt. Zur Bedeutung des Topos der Verkehrten Welt. Bern, Abb. S. 409
- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 16