

	<p>Objekt: Porträtrelief der Geschwister Wilhelm und Elisabeth zu Stolberg-Wernigerode</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Baugebundene Kunst (BK)</p> <p>Inventarnummer: BK 000022</p>
--	--

## Beschreibung

Am oberen Brüstungsfeld der hofseitigen Ostfassade des in den Obergeschossen in Fachwerk ausgeführten "Holzhauses" im Nordosten des Schlosshofs sind die sechs Kinder des Grafen Otto zu Stolberg-Wernigerode (1837-1896) und seiner Frau Anna (1837-1907) dargestellt.

Das mittlere Doppelbildnis zeigt den Grafen Wilhelm (1870-1931) und seine Schwester Gräfin Elisabeth (1866-1928) zu Stolberg-Wernigerode in Renaissancetracht en face. Die plastischen Porträts werden von Astwerk gerahmt, das links als Eichenlaub, rechts als Efeu ausgebildet ist und das querrechteckige, von einer Randleiste in Eierstabform gerahmte Relieffeld füllt. Bez. l. "Wilhelm", r. "Elisabeth".

Die figürlichen Reliefs an dem 1881 fertiggestellten Gebäudeteil wurden von dem Bildhauer und -schnitzer Carl Dopmeyer (1824-1899) aus Hannover geschaffen.

## Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitzerei in Eichenholz, farbig gefasst
Maße:	?

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1880
	wer	Carl Dopmeyer (1824-1899)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Schloßinnenhof Wernigerode

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Otto zu Stolberg-Wernigerode (1837-1896)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Anna Reuß zu Köstritz (1837-1907)

wo

## Schlagworte

- Doppelporträt
- Efeu
- Eichenlaub
- Familie zu Stolberg-Wernigerode
- Holzrelief

## Literatur

- Christian Juranek (1999): Schloß Wernigerode (Edition Schloß Wernigerode Bd. 1). Halle/Saale, 44