

	<p>Object: Auß Lap, und Liefllandt, diese traben,/ Schott, und Ihrlander, sich auch haben./...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: MOIIF00538</p>
--	--

Description

Flugblatt von 1632 mit der Beschreibung fremdländischer Söldner

3 Spalten, 18 Knittelverse

Die vier Figuren auf der Radierung sind durch Inschriften als Lappe, Livländer, Ire und Schotte bezeichnet. Der Livländer reitet auf einem gefleckten Tier, das wie eine Kreuzung aus Kamel und Giraffe scheint. Alle Männer tragen Waffen.

Das Blatt stellt Aussehen und Eigenschaften "fremdländischer" Söldner aus vier Nationen vor, die in der schwedischen Armee in Deutschland während des Dreißigjährigen Krieges kämpften. Dabei ging es dem Kupferstecher Jakob van der Heyden, dem das Blatt zugeschrieben wird, nicht um ethnografische Genauigkeit, wie z. B. die fälschliche Zuordnung des Rentiers zum Livländer (und nicht zum Lappen) zeigt.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 125 x 194 mm

Events

Printing plate produced	When	1632
	Who	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	Where	Strasbourg
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Scottish people
	Where	

Keywords

- Animal
- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Ire
- Mercenary
- Rangifer tarandus
- Thirty Years' War

Literature

- Harms, Wolfgang (1983): Illustrierte Flugblätter aus den Jahrhunderten der Reformation und der Glaubenskämpfe. Coburg, Katalog Nr. 123
- Paas, John Roger (1998): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1632 (Vol. 6). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1608
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 160
- Weller, Emil (1964): Annalen der poetischen National-Literatur der Deutschen im 16. und 17. Jahrhundert. Hildesheim, Katalog Nr. 621