

	<p><b>Objekt:</b> Der guldne Stab/ Umb welchen die Spannier und Hollender so lang gefochten/ Mit angehengter Beschreibung seiner wunderbarlichen wirkungen.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIF00476</p>
--	--

## Beschreibung

Flugblatt von 1609 zur Auseinandersetzung um den Indienhandel

4 und 6 Spalten, 12 Knittelverse, Prosa

An einem Strand konkurrieren ein holländischer Skipper und ein Spanier um einen goldenen Stock, den beide mit einer Hand halten. Im Hintergrund beobachten sechs Zuschauer den Kampf, darunter Prinz Moritz von Oranien (rechts) und König Heinrich IV. von Frankreich (Mitte). Der Wettbewerb steht für den Kampf zwischen den Niederlanden und Spanien um die Macht über den lukrativen Indienhandel.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 519 x 357 mm; Bildgröße: 211 x 296 mm

## Ereignisse

Gedruckt

wann

1609

	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Heinrich IV. von Frankreich (1553-1610)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moritz von Oranien-Nassau (1567-1625)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1568-1648
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Indienhandel
- Kampf
- Kupferstich

## Literatur

- Paas, John Roger (1985): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1600 -1615 (Vol. 1). Wiesbaden, Katalog Nr. P-111
- Pietrzak, Ewa; Schilling, Michael (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin, Boston, Katalog Nr. IX, 131