

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	Object: Nerva-Forum Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com Collection: Aegidius Sadeler, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell Inventory number: WG-B-136.7
---	---

Description

Dargestellt ist das Nerva-Forum, eines der vier Kaiserforen in Rom. Deutlich sichtbar sind noch die antiken Strukturen, wie die Tempelruine auf der linken Bildseite. Aber auch die Überreste des Minervatempels auf der rechten Bildseite sind erkennbar.

Bez.: Vestigi del for di Nerva Imperatore, qual fu anco chiamato transitorio per esser in mezo a gli altri fori da quel di Cesre. si passave in quello d'Agosto et nel Romano, fu questo edifitio fatto con molta bella Architettura, ornato di belissie colonne et statue d'homini Illustri, oggdi non si vede, vestigij di foro in Roma piu intiereo di esso, questi simili edificii servinano per negotiatori de lilli over di merchanti et ancon per piazze da vendere diverse cose per servitio della uita humana.

u.r.: 6

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Bild: 16,0 x 27,6 cm (beschnitten) Blatt: 16,0 x 27,6 cm

Events

Printing plate produced	When	1608
	Who	Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

[Relationship to location]	Where	
	When	
[Relationship to location]	Who	
	Where	Rome
	When	
	Who	
	Where	Forum of Nerva

Keywords

- Antikenrezeption
- Tempelruine

Literature

- Boon, Karel G. (Hrsg.) (1980): Hollstein's Dutch and Flemish Etchings, Engravings, and Woodcuts ca. 1450-1700: Volumes 21-22 Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II. Amsterdam
- De Ramaix, Isabelle (1992): Les Sadeler: Graveurs et éditeurs. Bruxelles
- De Ramaix, Isabelle (1998): Aegidius Sadeler II. In: The illustrated Bartsch 72. New York
- Limouze, Dorothy Anne (1989): Aegidius Sadeler, Imperial Printmaker. Philadelphia
- Limouze, Dorothy Anne (1990): Aegidius Sadeler (C. 1570-1629), Drawings, Prints, and Art Theory. Princeton