

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Innenansicht der Basilika S. Paolo Fuori le Mura in Rom</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WM-VI-b-c-265</td></tr></table>	Object:	Innenansicht der Basilika S. Paolo Fuori le Mura in Rom	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com	Collection:	Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten	Inventory number:	WM-VI-b-c-265
Object:	Innenansicht der Basilika S. Paolo Fuori le Mura in Rom								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com								
Collection:	Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten								
Inventory number:	WM-VI-b-c-265								

Description

Innenansicht der Basilika S. Paolo Fuori le Mura in Rom. Blick vom Seiten- ins Hauptschiff, rechts drei Soldaten, links Ehepaar vor den Säulen.

Bezeichnet: IV. Veduta della Rovina di S. Paolo fuori le mura, in linea trasversale per dare l'idea delle cinque grandi Navate

u.l.: Rossini dis. e inc.

u.r.: T. 101 Roma 1823.

Publiziert: Le Antichità romane ossia Raccolta delle più interessanti vedute di Roma antica, Rom 1829 Taf. 82

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Platte: 48,2 x 56,4 cm Blatt: 60,0 x 70,0 cm

Events

Printing plate produced

When

1823

Who

Luigi Rossini (1790-1857)

Where

Rome

[Relationship to location]

When

Who

Where

Basilica of Saint Paul Outside the Walls

Keywords

- Basilica
- Chalcography

Literature

- Bruer, Stephanie-Gerrit [Hrsg.] (2002): Unterwegs in Rom. Veduten der Winckelmann- und der Goethezeit (Ausst.-Kat.). Stendal
- Luigi Rossini incisore (1982): Vedute di Roma 1817-1850 (Ausst. Kat.). Rom
- Nullo, Pirazzoli (1990): Luigi Rossini 1790-1857 Roma antica restaurata. Venedig