[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/13637 vom 2024/03/29]



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz [CC BY-NC-SA]

Object:	Tanzende Mänade
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Collection:	Originalausstattung Villa Hamilton in Wörlitz
Inventory number:	I-362

Description

Vor schwarzem Hintergrund erscheint eine schwebende weibliche Figur, in rechter Hand hält sie einen Zitruszweig, in linker Hand ein goldenes Szepter. Diese Attribute verweisen auf den Venuskult. Das Motiv entspricht der Darstellung in Tomo I, Taf. XXIV, der Pitture d'Ercolano. Der untere Teil zeigt Eroten, die auf Ziegenböcken reiten, an den seiten stehen Vasen mit Thyrsosostäben. Das Motiv ist eine Mischung aus den Darstellungen in Tomo II, Taf. XLIV mitte und unten. (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Umrißradierung, koloriert
Measurements:	46,0 x 36,0 cm

Events

Created	When	1770-1790
	Who	Tommaso Piroli (1752-1824)
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Herculaneum

Keywords

- Antikenrezeption

Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg