[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/15767 vom 2024/03/28]



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz [CC BY-NC-SA]

Object:	Reiterbildnis des Don Diego Mexia Felipe de Guzman
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Collection:	Gemäldesammlung, Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz
Inventory number:	I-237

Description

Das Bild zeigt einen Reiter auf einem trabenden braunen Pferd mit langer Mähne. Der Reiter trägt ein dunkles Gewand mit einem weißen Mühlsteinkragen und einem Barett mit Feder auf dem Kopf. Im Hintergrund ist eine flache Landschaft erkennbar. bei dem Reiter handelt es sich um den spanischen Feldherren, Politiker und Kunstsammler Diego Mexia Felipe de Guzman (1580-1655), der vor allem auf den Kriegsschauplätzen in Flandern wirkte. Seine Kunstsammlung umfasste etwa 1300 Gemälde.
Das Bild ist eine verkleinerte Kopie nach Gaspar de Crayers Original in Kunsthistorischen Museum Wien. (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	53,0 x 41,8 cm

Events

Template creation	When	1627
	Who	Gaspar de Crayer (1584-1669)
	Where	
Painted	When	1803
	Who	Joseph Kurz (1768-1827)
	Where	Vienna

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Spain
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Flanders

Keywords

- Adelsporträt
- Horse
- Portrait

Literature

- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschätze. Dessau
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau