[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/16119 vom 2024/03/28]



Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg [CC BY-NC-SA]

Object:	Ein Paar Brokatschuhe, 1710 - 1720; Zugangsdatum 12/99
Museum:	Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de
Collection:	Schuhe
Inventory number:	V 27 a,b D

Description

In Spitz und Gewölbt fügen sich die Formen, welche diesem Schuh um- und eingeschrieben sind. Durch den sehr hohen, stark vorgezogenen Stöckel biegt sich das Gelenk zum schmerzhaften Rund, zugleich wird die Wölbung der Fersenlinie betont. Auch die prägnante Schnabelspitze zeigt nach oben. Der hochgeschnittene Schuh ist dreiteilig gefertigt: Zum Vorderteil mit sehr hoher, gerade abschließender Lasche kommen zwei Fersenstücke mit angeschnittenen Verschlussriegeln. Das lange Ende des einen wird über dem Rist durch die Öse des anderen geführt. Das Obermaterial zeigt ein Muster im Rapport, mit felderbildenden Ranken, darinnen abwechselnd Granatblüten und sternförmige Infloreszenzen. Ranken und Blüten heben sich fraise-weiß vom metallisch glänzenden, dunkelgrünen Brokatgrund ab. Schafträndер und Nähte, inklusive die Fersennaht, sind mit grüner Seide eingefasst, zwischen Laufsohle und Schaft markiert eine Silberkordel die schwungvollen Konturen. Die Laufsohle ist aufgerauht. Sie bedeckt in Verlängerung die Absatzfront.

Basic data

Material/Technique:	Brokat, Leder / gewendet genäht
Measurements:	Höhe: 15,5 cm, Länge: 23,5 cm, Breite 6,5 cm, Absatz: 9 cm

Events

Created	When	1710-1720
	Who	
	Where	

Keywords

- Baroque
- Damen
- Damenschuh
- Women's wear

Literature

- Sedler, Irmgard (1999): Auf Schritt und Tritt … Schuhe. Kornwestheim
- Sedler, Irmgard (2019): Noblesse & Raffinement. Tübingen, Berlin