[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/16181 vom 2024/03/29]



Gleimhaus Halberstadt [CC BY-NC-SA]

Object:	Bildnis des Karl Wilhelm Ferdinand, Herzog von Braunschweig-Lüneburg-Wolfenbüttel
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Collection:	Porträtgrafiksammlung Augustin
Inventory number:	PA3_12-35

Description

Brustbild im Harnisch nach rechts im Achteck.
Beschr.: Ferdinand / Herz. v. Braunschweig.
Bez.: Graff pinx. // Wachsmann sculp. // Zwickau b. d. Geb. Schumann.
Teil der Serie: Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten. Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon. 35 Hefte mit 420 Bildnissen, Zwickau 1818-1832

Vorlage: Brustbild nach rechts im Harnisch, um 1778, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten (Berckenhagen Nr. 787), weitere Exemplare bekannt

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	209 x 146 mm (Blatt)

Events

Published	When	1810
	Who	Gebrüder Schumann (Verlag)
	Where	Zwickau
Template creation	When	
	Who	Anton Graff (1736-1813)

	Where	
Printing plate produced	When	1810
	Who	Anton Fritzsche (1756-1836)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles William Ferdinand, Duke of Brunswick-Wolfenbüttel (1735-1806)
	Where	

Keywords

- Age of Enlightenment
- French Revolutionary Wars
- Herrscherbild
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik
- Seven Years´ War

Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 787