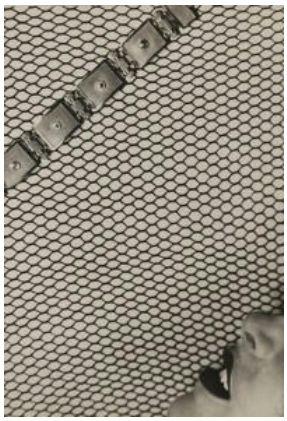
[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/16375 vom 2024/03/29]



Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]

Object:	Reklameaufnahme
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	moderne_digital, Sammlung Fotografie, Hans Finsler (1891-1972)
Inventory number:	MOSPhFi00569

Description

Die Tätigkeit Hans Finslers für die Deutsche Schmuckindustrie, Pforzheim ist lediglich durch diese eine Aufnahme mit dem Titel "Reklameaufnahme" belegt. Auf Grund der Montierung des Abzuges ist eine Entstehungszeit der Aufnahme nach 1929 anzunehmen. (Vgl. Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 243)
Das Schmuckstück, ein Armband, wird auf einem netzartigen Untergrund in Szene gesetzt. Das Armband, welches diagonal die obere Bildfläche schneidet, ist als Kontrapunkt zu dem angeschnittenen Frauenprofil (rechts unten) spannungsvoll im Bildraum angeordnet.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	157 x 233 mm

Events

Image taken	When	After July 1929
	Who	Hans Finsler (1891-1972)
	Where	

Keywords

- Advertising photography
- Objektfotografie
- jewellery

Literature

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr.336, S.243