

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <div>Object: Bildnis des Gottlieb Wilhelm Rabener</div> <div>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung<br/>Domplatz 31<br/>38820 Halberstadt<br/>0 39 41 / 68 71-0<br/><a href="mailto:gleimhaus@halberstadt.de">gleimhaus@halberstadt.de</a></div> <div>Collection: Grafiksammlung</div> <div>Inventory number: P3 Rabener 07</div> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Description

Rabener, Gottlieb Wilhelm (1714-1771), Steuerbeamter und Satiriker in Dresden.

Brustbild nach rechts im Oval.  
Beschr.: G. W. Rabener.  
Handschr. bez.: Hpfenninger sc. 1789  
Teil von: Leonard Meister: Charakteristik deutscher Dichter, nach der Zeitordnung gereyhet, mit Bildnissen von Heinrich Pfenninger. 2. Bd., Zürich 1787, vor S. 141

Vorlage: Knappes Hüftbild nach rechts, eine Hand in der Weste, wohl 1767, drei eigenhändige Exemplare Graffs bekannt, u. a. Kunstmuseum Winterthur und Stiftung Weimarer Klassik (Berckenhagen Nr. 1105 ff.)

Basic data

|                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| Material/Technique: | Radierung            |
| Measurements:       | 210 x 128 mm (Blatt) |

Events

|                         |       |                         |
|-------------------------|-------|-------------------------|
| Template creation       | When  | 1767                    |
|                         | Who   | Anton Graff (1736-1813) |
|                         | Where |                         |
| Printing plate produced | When  | 1789                    |

|                         |       |                                 |
|-------------------------|-------|---------------------------------|
| Was depicted<br>(Actor) | Who   | Heinrich Pfenninger (1749-1815) |
|                         | Where | Zürich                          |
|                         | When  |                                 |
|                         | Who   | Gottlieb Rabener (1714-1771)    |
|                         | Where |                                 |

## Keywords

- Age of Enlightenment
- Bildnisvitenbuch
- Dichterporträt
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik

## Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 1105 ff.