

	<p>Object: Besteckgriffe</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie, moderne_digital, Hans Finsler (1891-1972)</p> <p>Inventory number: MOSPhFi00460</p>
--	---

## Description

Werkgruppe Württembergische Metallwarenfabriken, Geislingen:

"Die Werkgruppe umfaßt Aufnahmen von Gebrauchsgegenständen aus Glas und Metall: Vasen, Schalen, Lampen und Bestecke. Insgesamt sind 44 Photographien dokumentiert. Die Negativhüllen sind mit der Signatur 'WMF' gekennzeichnet, durchnummeriert und betitelt. Die zweite [diese] Aufnahme der Werkgruppe präsentierte Finsler im Dezember 1928 in der Ausstellung im Roten Turm [in Halle], zwei der letzten sind mit "4.5.29" datiert." (Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 230)

Zu diesem Foto:

Indem Hans Finsler nur diesen Ausschnitt mit den gleichmäßig zueinander liegenden Griffen fotografierte hat, erreicht er eine strenge geometrische Aufteilung des Bildes, wobei die Verschiedenartigkeit der Besteckgriffe betont wird.

## Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	181 x 217 mm

## Events

Image taken	When	1928-1929
-------------	------	-----------

	Who	Hans Finsler (1891-1972)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Württembergische Metallwarenfabrik
	Where	

## Keywords

- Advertising photography
- Cutlery
- Fork
- Knife
- Objektfotografie
- Spoon

## Literature

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr. 277; S. 233