[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/16468 vom 2024/03/29]



Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]

Object:	Schiffsschraube
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	moderne_digital, Sammlung Fotografie, Hans Finsler (1891-1972)
Inventory number:	MOSPhFi00392

Description

Werkgruppe Kungsholm:
"Finsler weilte in der Zeit vom 25.11 bis 3.12.1931 in Göteborg (Personalakte SAH). Er war von der Amerikalinie und zwei Werften - Götawerft und Erikson - beauftragt worden, 'hochklassige Archivbilder' für die Werbung zu erstellen. Gegenstand der erhaltenen Aufnahmen ist fast ausschließlich die 'Kungsholm', das damals 'größte schwedische Passagierschiff'. Sie zeigen Außenaufnahmen des sich im Trockendock befindenden Schiffes - unter ihnen eine ganze Serie von Nachtaufnahmen - und wenige Bilder aus dem Maschinenraum." (Bruno Thüring in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 252)

Zu diesem Foto:
Dieses Foto zeigt die "Kungsholm" und eine ihrer Schiffsschrauben in Unteransicht. "Erst durch den Vergleich mit dem Menschen werden uns die Dimensionen und die Konstruktion eines verhältnismäßig kleinen Schiffs bewusst." (Finsler, Hans: Mein Weg zur Fotografie, Zürich 1971, Nr. 21)

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	405 x 304 mm

Events

Image taken	When	1931
	Who	Hans Finsler (1891-1972)
	Where	

Keywords

- Advertising photography
- Objektfotografie
- Ship

Literature

- Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel (1991): Hans Finsler, Neue Wege der Photographie. Leipzig, Nr.394, S.253