[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/16633 vom 2024/03/29]



Gleimhaus Halberstadt [CC BY-NC-SA]

Object:	Bildnis des Karl Wilhelm Ferdinand, Herzog von Braunschweig-Lüneburg-Wolfenbüttel
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Collection:	Porträtgrafiksammlung Augustin
Inventory number:	PA3_12-36

Description

Verkleinerte Kopie nach PA3_12-31. Hüftstück im Harnisch nach rechts in ovalem Steinrahmen auf Felsstufe stehend. Daneben Herrschaftsinsignien, davor Pflanze.
Umschrift auf Rahmen: Carl Wilhelm Ferdinand Herzog von Braunschweig.
Frontispiz zu: Historisches Portefeuille. Auf das Jahr 1783, neuntes Stück; Monat September

Vorlage: Brustbild nach rechts im Harnisch, um 1778, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten (Berckenhagen Nr. 787), weitere Exemplare bekannt

Basic data

Material/Technique:	260 x 195 mm (Blatt)
Measurements:	Kupferstich, Punktierstich

Events

Template creation	When	1778
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	
Printing plate produced	When	1786
	Who	
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles William Ferdinand, Duke of Brunswick-Wolfenbüttel (1735-1806)
	Where	

Keywords

- Age of Enlightenment
- Frontispiece
- Herrscherbild
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträtgrafik
- Reproduktionsgrafik
- Seven Years´ War

Literature

- Berckenhagen, Ekhart (1967): Anton Graff. Leben und Werk. Berlin, Nr. 787