

 Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt - Landesmuseum für Vorgeschichte / Juraj Lipták [RR-F]	Object: Kegelhalsterrine aus einem Grabfund von Golpa, Ldkr. Anhalt-Bitterfeld Museum: Landesmuseum für Vorgeschichte Halle Richard-Wagner-Str. 9 06114 Halle (Saale) (03 45) 52 47-466 tputtkammer@lda.mk.sachsen-anhalt.de Collection: Lausitzer Kultur (ca. 1.300-750 v. Chr.) Inventory number: HK 5042
--	---

Description

Terrine mit hohem Kegelhals und weitem, rund ausgebogenem Trichterrand mit abgerundetem Randabschluss; sehr schmale Schulter und Halskehle; schmaler Bauchumbruch und hohes leicht gewölbtes Unterteil mit abgesetztem Boden; Handhaben: auf der Schulter kreuzständig vier dreieckige, schräg nach oben aufgestellte plattenartige Zipfel, jeweils darunter bzw. unterhalb des Umbruches ebenfalls vier schräg nach unten weisende trapezoide Platten mit sattelartiger Eintiefung; Verzierung: breite Zone waagerechter Schmalriefen an der oberen Halshälfte bis zum Randansatz; drei waagerechte Schmalriefen über dem Halsansatz, "hinter" den Dreieckslappen zeichnen sie die Form der Lappen am Hals nach; zwischen den Handhaben ist der Bauchumbruch mit senkrechten Schmalriefen verziert.

Die Terrine wurde als Urne genutzt und gehört zur Ausstattung eines Brandgrabes, das bereits 1894 bei Bau der Kohlenbahn nach Burgkernitz entdeckt wurde. Das Grabinventar umfasst weiterhin eine flache Tasse mit tordiertem Henkel, ein Bonzenadelfragment von 10 cm Länge (HK 5044) und ein undefinierbares, feuerdeformiertes Bronzeblechstück von 4 cm Länge (HK 5045). Über die Fundsituation der Gefäße oder den Grabaufbau ist nichts bekannt. Die Funde kamen 1899 als Geschenk in die Sammlung des damaligen Provinzialmuseums.

In Sachsen-Anhalt gibt es zu den beiden Gefäßen keine direkten Vergleichsstücke. Sie wirken im Fundgebiet mit Keramik der Lausitzer Kultur fremd. Erst in der sogenannten Gáva-Kultur Nordostungarns finden sich sehr gute Parallelen vom Gräberfeld Szöreg, die es ermöglichen, die Terrine in das 12. Jh. v. Chr. zu datieren. In diesen kulturellen Kontext passt auch die Tasse mit ihrem tordierten Henkel. Solche Henkel sind an Gefäßen der Lausitzer

Kultur selten anzutreffen (vor allem in Sachsen) und treten dann auch oft mit anderen Verzierungen und Applikationen auf, die in die gleiche geografische Richtung verweisen. Mit senkrechten Schmalriefen verzierte Gefäße - besonders Tassen - sind in Sachsen-Anhalt etwa zur selben Zeit anzutreffen - waagerechte Schmalriefen werden in Sachsen-Anhalt erst ab dem 10. Jh. v. Chr. zu einem typischen Verzierungselement an Gefäßkeramik der Lausitzer Kultur.

Wahrscheinlich wurden die Gefäße aus dem Nordosten Ungarns in das Siedlungsgebiet der Lausitzer Kultur importiert. Die fragile Fracht muss unter größter Sorgfalt nach Mitteldeutschland transportiert worden sein und muss eine besondere Bedeutung gehabt haben - vielleicht handelt es sich um Heiratsgut?

Basic data

Material/Technique:	Keramik
Measurements:	H: 36,5 cm

Events

Created	When	1200-1100 BC
	Who	
	Where	
Found	When	1894
	Who	
	Where	Golpa
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Nordostungarn
[Relation to time]	When	Lausitzer Kultur (ca. 1.300-750 v. Chr.)
	Who	
	Where	

Keywords

- Fernkontakt
- Grabfund
- Grave good
- Gáva culture
- Import
- Lausitzer Kultur

Literature

- Meller, H. (Hrsg.) (2015): Glutgeboren: Mittelbronzezeit bis Eisenzeit. Begleithefte zur Dauerausstellung im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle Bd. 5. Halle (Saale), 178 f.
- Schwarz, R. (2001): Von der Theiß an die Mulde. In: H. Meller (Hrsg.), Schönheit, Macht und Tod. 120 Funde aus 120 Jahren Landesmuseum für Vorgeschichte Halle. Begleitband zur Sonderausstellung, Halle (Saale), 78f..