

	<p>Object: Schädel</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeit Schlossstraße 6 06712 Zeit 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Collection: Gemälde</p> <p>Inventory number: VI/a 12 - 6</p>
--	--

Description

Am 10. November, zum 11. Tag der Heimatgeschichte für Zeitz und Umgebung, gab es Glückwünsche und Geschenke für unser Museum. Die größte Gabe zum Jubiläum kam zweifellos von Prof. Manfred Zoller. Der Maler, Grafiker und Anatom ist gebürtiger Zeitzer und fühlt sich seiner Heimatstadt nach wie vor verbunden. Neben seiner künstlerischen Tätigkeit lehrte er an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden und seit 1990 an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee. Tritt er demnächst in den Ruhestand, entsteht auf dem Gebiet der Künstleranatomie eine Lücke, die so schnell nicht zu schließen sein wird. Für das Museum Schloss Moritzburg Zeitz trennte er sich von zwei für ihn sehr wichtigen Bildern, spiegeln sie doch beide Seiten seines beruflichen Werdeganges wieder. Das Stilleben "Schädel" entstand 1980. Zu dieser Zeit war er Meisterschüler bei Prof. Gerhard Kettner an der Hochschule für Bildende Künste in Dresden.

Basic data

Material/Technique: Ölfarben auf Hartfaser
Measurements: H 24 cm x 38 cm

Events

Painted	When	1980
	Who	Manfred Zoller (1947-)
	Where	

Keywords

- Anatomy

- Artist
- Skull
- Still life
- Totenschädel

Literature

- Arietta, Katrin (2010): Manfred Zoller. Malerei, Skulpturen, Objekte.-. Berlin
- Rittig, Ursula (2003): Farbiges Erinnern. Manfred Zoller Malerei. Zeitz
- Zoller, Manfred (2001): Skulpturen. Mit einem Text von Gottlieb Leinz.-. Berlin
- Zoller, Manfred (2012): Gestalt und Anatomie. Ein Leitfaden für den bildnerischen Weg.-. Berlin