

| | |
|---|--|
|  | <p>Object: Schale mit Fuß</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: V 315 N</p> |
|---|--|

Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg [CC BY-NC-SA]

Description

Schale auf hohem Fuß, dreiteilig, Teller durchbrochen, in vier Segmente geteilt, zeigt jeweils gegenüberstehend in Spitzovalen entweder gegenständige Tritonen oder gegenständige Seepferde. Die übrige durch Kreis- und Rechteckformen gegliederte Fläche wird durch sich einrollende Pflanzen verziert. Fuß - drei Löwentatzen, sich nach oben wölbend, mit Laubverzierung, Mittelteil mit Fuß und Teller verschraubt, bauchig mit Blatt- und Blütenschmuck - Lit.: Arenhövel, "Eisen statt Gold" S. 191, Abb. 405

Basic data

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Material/Technique: | Eisenkunstguss (geschwärzt) |
| Measurements: | Durchmesser 285 mm, Höhe 180 mm |

Events

| | | |
|---------|-------|----------------------|
| Created | When | 1988 |
| | Who | VEB Lauchhammer-Werk |
| | Where | Lauchhammer |

Keywords

- Eisenkunstguss
- Nachguss
- Schale (Gefäß)

Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Berlin