

	Object: Johann Joachim Winckelmann Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com Collection: Winckelmann-Porträts, Malerei Inventory number: WG-B-2
--	--

Description

Otto Donner von Richter malte den Porträtausschnitt Johann Joachim Winckelmanns wohl in den 1860er Jahren nach dem Porträt von Angelica Kauffmann aus dem Jahr 1764 (heute in Zürich, Kunsthaus, Inv. 98).

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	75,0 x 57,0 cm

Events

Template creation	When	1764
	Who	Angelica Kauffmann (1741-1807)
	Where	
Painted	When	1860s
	Who	Otto Donner von Richter (1828-1911)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)
	Where	

Keywords

- Painting
- Portrait

Literature

- Baumgärtel, Bettina (2016): Anmut und Aufklärung. Eine Sammlung von Druckgraphik nach Werken von Angelika Kauffmann. Ruppolding und Mainz, S. 77, II.3
- Gröschel, Sepp-Gustav (1993): Heros Winckelmann. In: "Und wie ein Donnerschlag bei klarem Himmel fiel die Nachricht von Winckelmanns Tod zwischen uns nieder", Ausstellungskatalog Stendal. Mainz, S. 17-19, Abb. 17
- Gröschel, Sepp-Gustav (1994): Heros Winckelmann. in: Antike Welt, Zschr. für Archäologie und Kulturgeschichte, 25. Jg., (Jubiläumsausgabe), S. 19, Abb. 17, S. 20
- Schulz, Arthur (1941): Jahresgabe der Winckelmann-Gesellschaft. , S. 54, Taf. 19
- Schulz, Arthur (1953): Die Bildnisse Johann Joachim Winckelmanns. Berlin, S. 56, Taf. 10, Abb. 13