

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	Object: Ernst Barlach: Hoffnung und Verzweiflung II (Erleben) Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com Collection: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse Inventory number: WM-VI-b-b-123
---	---

Description

Dargestellt sind drei Personen: links eine kniende verhüllte Gestalt mit gefalteten Händen und gesenktem Haupt, in der Mitte ein Kniender mit aufrechtem Oberkörper, emporschauend, Arme und Hände leicht vom Körper gespreizt wie im antiken Gebetsgestus, rechts in Vorderansicht ein Sitzender, der zurückweicht und die Arme vor das Gesicht hält.

Sign.: r. u. E. Barlach

Stempel r.u.: Jahresgabe der Overbeck-Gesellschaft

Basic data

Material/Technique:

Lithographie

Measurements:

Blatt: 63,8 x 48; Bild: 45,7 x 31 cm

Events

Printing plate
produced

When

1931

Who

Ernst Barlach (1870-1938)

Where

Keywords

- Expressionism
- Lithography

Literature

- Bruer, Stephanie-Gerrit (1996): Aus den Sammlungen des Winckelmann-Museums Stendal. Stendal, S. 19
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 68 Nr. 88