



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 5: Die Jakobsleiter
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Grafik des Jugendstils, der Moderne, Kunst des 20. Jahrhunderts
Inventory number:	WM-VI-b-b-121d

Description

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt sind drei Menschen auf einer Leiter, darunter ein Schlafender (Jakob); links schweben zwei Engel in jeweils entgegengesetzte Richtung, unter ihnen ein Sitzender nach links. Rechts im Hintergrund sind Reiter in einer Berglandschaft.

Basic data

Measurements	Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 26 x 36 cm
Material / Technique	Holzschnitt

Events

Printing plate produced ...	when	1924-1925
	who	Ernst Barlach (1870-1938)

Tags

- Expressionismus
- Holzschnitt
- "An die Freude" (Schiller)

Literature

- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 164 Nr. 275
- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.06