

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Object:</b> Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 9: Der Sternenrichter</p> <p><b>Museum:</b> Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p><b>Collection:</b> Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p><b>Inventory number:</b> WM-VI-b-b-121h</p>
---	--

## Description

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt ist Gottvater in Gloriole, frontal, in langem Gewand mit angehockten Beinen und ausgebreiteten Armen.

## Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 26,1 x 36,1 cm

## Events

Printing plate produced

When 1924-1925

Who Ernst Barlach (1870-1938)

Where

## Keywords

- Expressionism
- Ode to Joy

- Woodcut technique

## Literature

- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.10
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 166 Nr. 279