

Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel [CC BY-NC-SA]

Object: "Bilder aus der

Altmark" (Dietrichs/Parisius)

Museum: Johann-Friedrich-Danneil-

Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80

info@danneil-museum.de

Collection: Bibliothek

Inventory B 6099

number:

Description

Das in einen Band gebundene aber in zwei Bände gegliederte Buch "Bilder aus der Altmark" von HERMANN DIETRICHS und LUDOLF PARISIUS erschien im Verlag J. F. Richter in Hamburg im Jahre 1883. Der Band 1 besitzt 282 Seiten mit 65 Abbildungen, der 2. Band 280 Seiten mit 82 Abbildungen. Für die einzelnen Textbeiträge zeichneten Ludolf Parisius und Oskar Schwebel verantwortlich. Die Vorlagen für die Holzstich-Illustrationen schuf Hermann Dietrichs in den Jahren von 1877-1882. Mehrere Holzstecher setzten diese Vorzeichnungen in die verwendeten Druckstöcke um.

Diese Edition stellt einzelne Städte und Dörfer der Altmark mit wichtigen profanen und sakralen Gebäuden wie auch einzelnen Ausstattungsstücken vor. Die Landschaften der Altmark werden beschrieben und die Geschichten hier ansässiger Adelsfamilien erzählt. Auch über das Leben der einfachen Bevölkerungsschichten sind Berichte enthalten. Gleichfalls werden volkskundliche Informationen mitgeteilt.

Diese herausragende künstlerische und verlegerische Leistung besticht auch heute noch durch ihren populären, erzählerischen Stil und die reichhaltigen Illustrationen. Es ist kein historisches Fachbuch zur Geschichte der Altmark, sondern vermittelt vielmehr durch seine lebendigen Schilderungen einen Eindruck von Landschaft, Menschen und Geschichte. Im Jahre 1994 erschien ein teilweiser Nachdruck dieses Buches im Verlag Ruth Gerig und im gleichen Jahr nochmals ein kompletter Reprint im Märkischen Kunst- und Heimatverlag.

Basic data

Material/Technique: Papier, Buchdruck, Holzstich; Leinen,

gebunden,

Measurements: H: 26,7 cm; B: 21,5 cm; T: 4,1 cm (Quart)

Events

Published When 1883

Who Verlag J. F. Richter

Where Hamburg

Drawn When 1877-1882

Who Hermann Dietrichs (1852-1893)

Where When

[Relationship

to location]

Who

Where Altmark

Keywords

• Volkskunde

• Wood engraving technique