

	Object:	Hoher Chor
	Museum:	Ortsgeschichtliche Sammlung Walkenried Am Geiersberg 1 37445 Walkenried 05525 1550 christian.reinboth@gmx.de
	Collection:	Rosenblath-Zyklus
	Inventory number:	gmw-05-rosen-0010

Description

Dieses Gemälde aus dem von Karl Helbing erstellten Rosenblath-Zyklus zeigt die Ruinen der Walkenrieder Klosterkirche. Insbesondere der hier abgebildete Hohe Chor war eines der beliebtesten Motive der Künstler der "Walkenrieder Malerkolonie".

Basic data

Material/Technique: Aquarell
Measurements:

Events

Painted	When	1952
	Who	Karl Helbing (1906-2008)
	Where	Walkenried
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Walkenried Abbey
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cistercians
	Where	

Keywords

- Gemäldesammlung
- Monastery ruins
- Painting
- Sacred architecture
- Watercolor

Literature

- Michael Reinboth (2012): Der Rosenblath-Zyklus: Geschichte und Gestalt der Bilderwand "Mein schönes Walkenried". Clausthal-Zellerfeld