[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/20115 vom 2024/03/28]



Museum Wolmirstedt [RR-F]

Object:	Katharine
Museum:	Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de
Collection:	Kulturgeschichte
Inventory number:	KG_4757

Description

Schwarz-Weiß-Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.
Motiv: Porträt einer Dame mit dunklem Haar in einem schulterfreien, vornehmen Kleid, die auf einem Sessel sitzt. Der Blick ist vom Betrachter abgewandt.
Direkt links unten am Bild Text: "F. P. Stephanoff" sowie direkt rechts unten am Bild Text: "H. Cook".
Mittig unter dem Motiv Text: "Katharine.", darunter links "SHAKSPEARE GALLERY Pl 23.", daneben rechts "TAMING OF THE SHREW, ACT 2. SC. 1.".
Darunter mittig: "London, Published 1837 for the Proprietor by Charles Tilt, Fleet Street. & Appleton & Co. New York. // and A. Asher Berlin".

Basic data

Material/Technique:	Papier / Stahlstich
Measurements:	L x B: 13,7 x 10,3 cm

Events

Published	When	1837
	Who	Charles Tilt (Verlag)
	Where	London
Published	When	1837
	Who	D. Appleton & Company
	Where	New York City
Published	When	1837
	Who	A. Asher & Co. (Verlag)

	Where	Berlin
Printing plate produced	When	19. century
	Who	Henry Richard Cook (1802-1849)
	Where	United Kingdom
Drawn	When	19. century
	Who	Philip Francis Stephanoff (1787-1860)
	Where	United Kingdom
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Katharina ("Der Widerspenstigen Zähmung")
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	William Shakespeare (1564-1616)
	Where	

Keywords

- Boydell Shakespeare Gallery
- Graphics
- Literature
- Portrait
- The Taming of the Shrew
- illustration