

 <p>Museum Wolmirstedt [RR-F]</p>	<p>Object: Die Mädchen am Brunnen</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte</p> <p>Inventory number: KG_4758</p>
--	---

Description

Schwarz-Weiß-Grafik im Querformat, einseitig bedruckt.

Motiv: In einer Art Rundbogen-Rahmen Bild mit zwei Frauen, die neben einem Brunnen sitzen, im Hintergrund eine grüne Hügellandschaft mit Bäumen.

Die links sitzende Frau trägt auf einem weißen Unterkleid ein dunkles Oberkleid, auf dem Kopf ein weißes Tuch mit einer Lorbeerancke; in der rechten Hand, halb hinter dem Rücken versteckt, hält sie eine Mandoline. Die rechts sitzende Frau trägt ebenfalls ein weißes Unterkleid und darüber ein graues Oberkleid.

Unter dem Motiv Text, links: "Bendemann pina.", mittig: "d. KunstVerlag", rechts: "Eduard Schuler sc.". Darunter mittig der Titel des Bildes: "DIE MÄDCHEN AM BRUNNEN", darunter "Verlag von Th. Bade in Berlin."

[Die Grafik basiert auf dem Ölgemälde "Zwei Mädchen am Brunnen" von Eduard Bendemann aus dem Jahre 1833.]

Basic data

Material/Technique:	Papier / Stahlstich
Measurements:	L x B: 10,3 x 13,5 cm

Events

Published	When	19. century
	Who	Photographischer und Kunst-Verlag Berlin
	Where	Prussia
Published	When	19. century

	Who	Th. Bade (Verlag)
	Where	Berlin
Printing plate produced	When	19. century
	Who	Edouard Schuler (1806-1882)
	Where	
Drawn	When	19. century
	Who	Eduard Bendemann (1811-1889)
	Where	Prussia
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Düsseldorf school of painting
	Where	

Keywords

- Damen
- Frauenporträt
- Mandolin
- Portrait
- Well