	<p>Object: Prunkbutte</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Collection: Wein, Weinanbau & - verarbeitung, Metall, Brauchtum, Kunsthandwerk</p> <p>Inventory number: V 4748 C</p>
--	---

Description

Die Butte wurde aus drei Teilen zusammengefügt: einem ausgestelltten Fuß, einer konischen Wandung und einem geschweiften Latz. Unterhalb des gebogenen Randes umläuft ein gravierter Wulstring das Gefäß. Die getriebene Wandung ist mit graviertem und punziertem Rankenwerk sowie Blüten verziert. Auf der Schauseite befindet sich eine Abbildung des Heiligen Georgs. Er sitzt als Ritter mit einer Plattenrüstung bekleidet und einem Helm als Kopfbedeckung auf einem Pferd, welches über einen erschlagenen Drachen schreitet. Zusätzlich trägt er eine Fahne mit Kreuz. Seit dem 14. Jahrhundert zählt Georg zu den Vierzehn Nothelfern, die bei privaten Nöten Fürbitte einlegen sollten. Er wird auch in Weinbaugegenden als Schutzheiliger verehrt, der im April für gutes Wetter zu sorgen hatte. Die Blende gegenüber der bildlichen Darstellung schmückt ein Wappen mit Lilie, über dessen gekröntem Helm sich eine weitere Lilie, gerahmt mit Akanthusranken, befindet. Das Wappen wird im Siebmacher den von Ebersberg, genannt Weyers, zugeordnet. An der gerundeten Wandung weist die Butte vier Ösen auf, an denen zwei Schulterriemen befestigt werden konnten. Üblicherweise wurden diese Lesegefäße aus Holz, später aus Zink oder Kunststoff gefertigt. Diese wertvolle, aufwendig dekorierte Kupferbutte hatte man nicht zur Arbeit im Weinberg gebraucht, sondern nutzte sie vermutlich zur festlichen Repräsentation, zum Leseabschluss, beim Erntedank oder bei Festumzügen.

(K. Ebert)

Basic data

Material/Technique: Kupfer, innen verzinkt, getrieben, graviert, gepunzt

Measurements:

H 88,3 cm, Dm unten 29,8 cm, Dm oben 43,0
cm

Events

Created	When	1600-1699
	Who	
	Where	Nuremberg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Saint George (-303)
	Where	

Keywords

- Brauchtum
- Harvest
- Harvest festival
- Viticulture
- Wine festival

Literature

- Ebert, Kordula (1998): Zwischen Fest und Alltag - Weinkultur in der Mitte Deutschlands. Katalog zur Ausstellung im Museum Schloß Neuenburg. Hrsg. vom Verein zur Rettung und Erhaltung der Neuenburg e. V.. Freyburg, S. 51
- Horst Appuhn (Hrsg.) (1994): Johann Siebmachers Wappenbuch von 1605. Dortmund