

	Object: Katharinenkloster und Tangermünder Tor in Stendal Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com Collection: Altmarkansichten Inventory number: WM-VI-b-c-132
--	---

Description

Das Blatt aus der Meyerheim-Mappe zeigt die Lithographien der spätgotischen Stendaler Backsteinbauten: Katharinenkloster und Tangermünder Tor (Nr. 23) sowie Kreuzgang des Doms (Nr. 24).

Bezeichnet (unter den Abb.):

No. 23

Catharinen-Kloster & Tangermünder Thor zu Stendal

No. 24

Kreuzgang im Dom zu Stendal

u.l.: Aufg. u. lith. v. F. E. Meyerheim

u.r.: Druck des Lith. Inst. v. L. Sachse & Co.

Basic data

Material/Technique:

Lithographie

Measurements:

Blatt: 39,2 x 31 cm; Bild: 31 x 20 cm

Events

Printing plate
produced

When

Who

Louis Sachse & Co., Berlin

Where

Berlin

Printing plate
produced

When

1851-1900

Drawn	Who	Friedrich Eduard Meyerheim (1808-1879)
	Where	
	When	
[Relationship to location]	Who	Friedrich Eduard Meyerheim (1808-1879)
	Where	
	When	
	Who	
	Where	Stendal

Keywords

- Cityscape
- Lithography