[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/2741 vom 2024/03/29]



Museumsverband Sachsen-Anhalt / Corrie Leitz [CC BY-NC-SA]

Object:	Stickmustertuch 1816-1842
Museum:	Städtische Museen Tangermünde Lange Straße 61 39590 Tangermünde 039322-93260 jubert@tangermuende.de
Collection:	Handarbeiten
Inventory number:	V 177 D

Description

Dieses Stickmustertuch weist eine sehr feine Kreuzstickerei in Seide auf Wolle in Leinwandbindung auf. An den Längsseiten wurde die Webkante belassen, die beiden anderen Seiten sind gesäumt.
Sehr wahrscheinlich haben zwei Stickerinnen, vielleicht Mutter und Tochter, daran gearbeitet, da das Tuch am oberen Rand die offenbar im Zuge der Stickerei angebrachte Jahreszahl "1816" und innerhalb des Kranzes die Initialen "DP", in der rechten unteren Ecke jedoch die auch in der Ausführung jünger als die anderen Stickereien erscheinende Initialen und Datierung "B K 1842" aufweist.
Sämtliche Ränder sind mit Alphabetreihen eingefasst. Das zentrale Motiv ist ein von Engeln gehaltener, bekrönter Blütenkranz, darunter folgt nochmals ein Alphabet in Kursivschrift, welches das Tuch in zwei Teile gliedert.
Darauf bezogen steht im oberen Bereich jedoch nur der Kranz richtig, alle anderen Motive erscheinen auf den Kopf oder auf die Seite gestellt, da sie an der Ausrichtung der umlaufenden Alphabetreihen orientiert sind. Das Tuch enthält in beiden Hälften nahezu ausschließlich traditionelle Motive, darunter christliche Symbole / Motive (Paradiesgartenszene, Kreuzigung, Osterlamm, Arche) einen Lebensbaum sowie die diversen Variationen des Lebensbaummotivs in Gestalt von Blumen sowie Blumen- und Blütenkörben, einen Skorpion oder Krebs (Abwehrzeichen gegen das Böse), aber auch Szenen oder Motive aus dem Alltagsleben wie einen Barockschrank auf Säulen, eine Frau in herrschaftlicher Kleidung, eine Säule mit Vogel, eine Windmühle, diverse Vögel (Storch, Schwan, Papagei) sowie einen heraldischen Doppeladler.
Interessant ist die nahezu identische Ausführung einiger Motive auf einem ebenfalls im der Sammlung befindlichen Tuch (Inv.-Nr. V 181 a D), welches ebenfalls u. a. die Initialen "DP" trägt und daher vermuten lässt, dass es sich zumindest bei Teilen des Tuchs um dieselbe Stickerin gehandelt hat.

Basic data

Material/Technique:	Leinen, Kreuzstickerei
Measurements:	35,2 x 32,5 cm

Events

Created	When	1816-1842
	Who	
	Where	Tangermünde

Keywords

- Embroidery
- Sampler