

	Object:	Porträt Leopold von Anhalt-Köthen
	Museum:	Historisches Museum für Mittelanhalt & Bach- Gedenkstätte Schlossplatz 4 06366 Köthen (Anhalt) 03496 / 700 99 260 historisches- museum@bachstadt-koethen.de
	Collection:	Johann Sebastian Bach, Gemälde
	Inventory number:	V 2268 K1

Description

Das lebensgroße Porträt des Köthener Fürsten und Förderers Johann Sebastian Bachs wurde vom Museum im Jahre 1930 erworben. Es war vermutlich als Geschenk der Köthener an die verwandte Dynastie Sachsen-Weimar gegeben worden. Von Weimar aus zum Verkauf angeboten, konnte das Museum das Bild durch die großzügige Spende eines musikverständigen Kötheners in den einstigen Wirkungsort Bachs zurück holen und nun auf Dauer in der Bach-Gedenkstätte des Köthener Schlosses präsentieren.

Das Bild zeigt den Köthener Musenfürsten in Herrscherpose mit Brustharnisch über brokat- und spitzenbesetztem Samtrock mit Seidenstrümpfen und barocken Schnallenschuhen. Ein Mohr als Page hält den mit Hermelinschwänzen besetzten roten Samt-Umhang. Der Fürst (1696-1728) legt demonstrativ die rechte Hand auf einen Helm.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	242 x 173 cm

Events

Painted	When	1724
	Who	Johann Christoph Müller (Maler)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

[Relationship to location]	Who	Leopold, Prince of Anhalt-Köthen (1696-1728)
	Where	
	When	
	Who	
	Where	Anhalt-Köthen

Keywords

- Painting
- Portrait

Literature

- Hoppe, Günther Das Leopold-Porträt in der Bachgedenkstätte und andere Bildnisse vom Köthener Bach-Mäzen. In: Cöthener Bach-Hefte Nr. 3 S. 29ff. Köthen
- Hoppe, Günther (2000): Bach-Gedenkstätte Schloss Köthen. "Kleiner Führer durch die Ausstellung" Cöthener Bach-Hefte Nr. 9. Köthen