

	<p>Object: Salomon Geßner</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Porträts der Zeitgenossen Winckelmanns</p> <p>Inventory number: WG-B-76</p>
--	--

Description

Johann Friedrich Bause fertigte 1771 die Graphik mit Darstellung des Schweizer Idyllendichter, Maler und Grafiker Salomon Gessner (1730-1788) nach einem Gemälde von Anton Graff an. Das halbschräge Porträt von rechts befindet sich in einem ovalen Medaillonrahmen, mit Girlande darüber, darunter die Namenstafel.

Winckelmann schätzte Gessners bukolische Poesie sehr. In seiner Funktion als Verleger holte sich Gessner bei Winckelmann hinsichtlich typographischer Fragen rat ein, insbesondere zur Wahl der lateinischen Antiqua oder der gotischen Frakturschrift -Typen.

Bezeichnet: SALOMON GESNER

u.l.: Anton Graff pinx.

u.m.: zu finden in Leipzig bey Bause.

u.r.: I. F. Bause sculps. Lips. 1771.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Bild: 25,3 x 17,5 cm; Platte: 30,1 x 21,5 cm;

Blatt: 35,0 x 27,0 cm

Events

Template
creation

When

Who

Anton Graff (1736-1813)

Where

Printing plate produced	When	1771
	Who	Johann Friedrich Bause (1738-1814)
	Where	Leipzig
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Salomon Gessner (1730-1788)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Portrait