Object: Gesangbuch, Faberscher Verlag 1851 Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreisboerde.de Collection: Druckerzeugnisse Inventory BMBU 2013-274 number:

Description

"Vollständiges Gesang-Buch in sich haltend 1000 geistreiche und auserlesene Lieder sowohl des seligen Herrn D. Martin Luthers, welche bereits im Jahr 1596 allhier zu Magdeburg herausgegeben worden sind, als auch anderer gottseliger Männer. In gute Ordnung gebracht, und mit Genehmhaltung eines Ehrbaren Raths der Stadt Magdeburg, und eines lutherischen Ministeriums Censur, nebst einem erbaulichen Gebet-Büchlein, und der unveränderten Augsburgischen Confession zum Druck befördert. Mit Königl. Preuß. und Churfürstl. Brandenb. allergnädigster Freyheit.

Magdeburg, im Faberschen Verlag 1851." Gesangbuch mit 678 nummerierten Seiten zuzüglich Parallelmelodien (1 Blatt), Register (6 Blatt), Gebete (12 Blatt; angefügte Seitenzahlen 1-24), Augsburgische Confession (18 Blatt; angefügte Seitenzahlen 1-36) sowie Verzeichnis der Dichter des Magdeburger Gesanbuchs (4 Blatt; angefügte Seitenzahlen 1-8). Goldschnitt der Buchseiten.

Im Buchdeckel eingeklebtes Lederstück mit goldfarbener Prägung: M. Vahldieck / 1884. Außen geprägter schwarzer samtiger Einband: Buchdeckel vorn: goldfarbener Rand mit Rankenwerk; Rückseite goldfarbener Rand und Kelch. Buchrücken kupferfarbene Zierelemente in rechteckiger Form und geprägte Aufschrift: Gesang-Buch. Auf der Innenseite des Buchdeckels eingeklebtes, mit goldfarbenen Initialen und Jahreszahl (M Vahldieck / 1884) geprägtes schwarzes rechteckiges Lederstück in den Abmessungen: 28x43 mm; Ecken abgeschrägt.

Basic data

Material/Technique: Papier, Pappe, Leder, textiles Gewebe

Measurements: Länge: 175 mm, Breite: 110 mm, Tiefe: 35

mm

Events

Published When 1851

Who Faberscher Verlag (Magdeburg)

Where Magdeburg

Received When 1884

Who M. Vahldieck (1870-)

Where Magdeburg Börde

[Relation to

time]

When 1851-1875

Who Where

Keywords

Goldschnitt

• Lutheranism

• Singing