

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Pierre Bayle</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WG-DG 115</p>
---	---

Description

Das Kupferstichporträt des französischen Frühaufklärers und Skeptizisten Pierre Bayles (1647-1706) schuf Johann Martin Bernigeroth (1713-1767). Bayle verfasste 1695-1697 ein bemerkenswertes Standardwerk, das "Dictionaire historique et critique". Der deutschen Ausgabe des "Historisch-Kritischen Wörterbuches" von 1741 wurde das Porträt als Titelpuffer vorgesetzt. Winckelmann lernte Bayles Wörterbuchs bereits 1742 in Hadmersleben kennen und schätzen.

Signiert u.r.: "I. M. Bernigeroth sc. Lipsiae 1741"

Bildunterschrift: Baelius hic ille est, cuius dum scripta vigeant, Lis erit, oblectent, erudiantne magis? de la Monnoye

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Blatt:

Events

Printing plate produced	When	1741
	Who	Johann Martin Bernigeroth (1713-1767)
	Where	Leipzig

Keywords

- Chalcography

Literature

- Bruer, Stephanie-Gerrit (2007): Winckelmann-Museum - Ein Gang durch die Ausstellung. Ruhpolding, Mainz und Stendal, S. 35-36 II.15