[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/34372 vom 2024/03/28]



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Ansichten von Rom und Tivoli
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Europäische Stadt- und Landschaftsansichten
Inventory number:	WG-B-179

Description

Constant Bourgeois zeigt in dem Stich (hier Nachdruck) zwei Italienansichten dar: das Kloster S. Cosimate in Rom und das Rundgrab des Plautius bei Tivoli.

Bez. o.r.: No. 55

Oben: Kloster S. Cosimate in Rom
Bez.: u.l.: C. Bourgeois del et Sculp.
Mitte: Vue de l’entrée du Monsastre de de St. Cosimate à Rome.

Unten: Rundgrab des Plautius bei Tivoli
Bez.: u.l.: C. Bourgeois del et Sculp.
Mitte: Vue du reste du Tombeau de Plautius à 3 milles de Tivoli.

Geschenk Dr. Wolfgang von Wangenheim.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich (Nachdruck)
Measurements:	Gerahmt: 44 x 32 cm; Bild (oben): 13,8 x 20,8 cm; Bild (unten): 9,8 x 14 cm

Events

Printing plate produced	When	1780-1800
	Who	Florent Fidèle Constant Bourgeois (1767-1841)
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Grab der Plautier (Tivoli)

Keywords

- Chalcography
- Monastery
- Sepulchral monument