

	Object:	Johann Esaias Silberschlag
	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com
	Collection:	Porträts
	Inventory number:	WM-VI-b-d-115

Description

IOHANN ESAIAS SILBERSCHLAG.

u.l.: C F R vo. Liszewski pinxit 1776
u.r.: D. Berger sc: Berolini 1776

Zu sehen ist das Porträt eines pausbäckigen Mannes, der nach rechts gedreht ist. Er trägt eine schwarze Robe und ein weißes, in der Mitte gespaltenes Beffchen. Die Haare seiner Perücke sind oben nach hinten gekämmt und an den Seiten zu eng stehenden Locken gedreht. Das Porträt wird von einem Kreis mit Schrift eingerahmt (s.o.), der an einen Spiegel erinnert. Der Rahmen ist oben an einer Schleife befestigt. Unter dem Porträt ist in einem Viereck eine Landschaft abgebildet.

nach dem Vorbild von C. F. R. von Liszewski

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Bild: 14,8x 9,6cm; Blatt: 16,5x 10,6cm

Events

Template creation	When	1776
	Who	Christoph Friedrich Reinhold Lisiewski (1725-1794)
	Where	

Printing plate produced	When	1776
	Who	Daniel Berger (1744-1824)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Silberschlag (1721-1791)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Portrait