

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Max Liebermann: Porträt Wilhelm von Bode</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Porträts, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-b-107</p>
---	--

Description

Zu sehen ist das Porträt eines nach rechts gedrehten, sitzenden Mannes. Er trägt ein Jackett und eine Weste. Seine Hände ruhen locker in seinem Schoß. Der Mann hat einen Oberlippenbart und kurze, nach rechts gescheitelte Haare. Er trägt eine Nickelbrille. Es handelt sich um den Kunsthistoriker und Museumsexperten Wilhelm von Bode.

Sign. u.r.M.: Liebermann

Bez. u.l.: v.a. Hand 47/50

u.l. Wasserzeichen: van felder (-Papier)

u.l.: Prägezeichen: Vase auf Sockel

Gemäldefassung 1904 od. 1905 (gl. Pose, knapp Interieur?angabe); Schiefler-Katalog 106(?);

Basic data

Material/Technique:

Lithographie

Measurements:

Bild: 36,0x 27,0cm; Blatt: 50,3x 38,2cm

Events

Printing plate
produced

When

Who

Max Liebermann (1847-1935)

Where

Keywords

- Lithography
- Portrait