

	Object: Hercules Farnese
	Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com
	Collection: Antike Kunst in der Grafik, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
	Inventory number: WG-B-160,11

Description

Rückansicht

(Muskulöser nackter Mann, den linken Arm ins Gesäß gestützt, den rechten über seine mit dem Löwenfell behangene Keule gelegt.)

Jan de Bisschop nach einer Zeichnung von W. Doudyns

o.r.: 10

u.l.: Doud.d.

u.r.: J.E.f. (Johannes Epsicopus fecit)

Plastik in Neapel, Museo Nazionale

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blatt: 28,3x22,0 cm Bild: 21,8x11,5 cm

Events

Printing plate
produced

When

1668-1669

Who

Jan de Bisschop (1628-1671)

Where

[Relation to
person or
institution]

When

Who Heracles
Where

Keywords

- Antike Plastik
- Antikenrezeption
- Etching
- Farnese Hercules

Literature

- Jan van Gelder/Ingrid Jost (1985): Jan de Bisschop and his Icones & Paradigmata.
Doornspijk