

Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräßdorf [CC BY-NC-ND]

Object:	S. Simon
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Collection:	Grafische Sammlung, Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz
Inventory number:	IV-86

Description

Der Heilige Simon steht mit einer Säge in der rechten Hand und einem Buch in der linken Hand vor einer Stadtlandschaft.
Inschrift: S. SIMON . /XI / Remissionenm pecatorum
Der Stich ist eine Kopie nach einem Kupferstich von Marcantonio Raimondi nach Raffael. Teil der Serie von 14 Stichen mit den Aposteln und Christus nach einer Serie von Marantonio Raimondi mit 13 Stichen. ergänzt um den Hl. Jakob. Die Vorlagen von Raffael 1517 ausgeführt als Fresko in der Sala dei Palafrenieri im Vatikan in Rom. (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	29,5 x 18,2 cm

Events

Template creation	When	1517
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1650-1690s
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	Rome

Keywords

- Apostle
- Christianity
- Religiöse Darstellung

Literature

- Höper, Corinna (2001): Raffael und die Folgen. das Kunstwerk im Zeitalter seiner graphischen Reproduzierbarkeit.. Ostfildern-Ruit
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau