

	Object:	Abbaye de Charlieu [Abtei Saint Fortunat de Charlieu]
	Museum:	Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de
	Collection:	Kulturgeschichte
	Inventory number:	KG_6243

Description

Schwarz-Weiß-Grafik im Querformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Ansicht einer Kirchenruine mit Blick auf die westliche Fassade. Über dem Haupteingangsportal sowie über einer Nebentür befindet sich jeweils ein prächtig geschmücktes Tympanon. Zum Teil ist die Ruine mit Bäumen und Sträuchern bewachsen. Vor der Ruine spaziert ein Paar entlang. Im Hintergrund ist die Architektur einer Stadt zu sehen.

Das Motiv selbst ist in einem zweilinigen Rahmen arrangiert. Oberhalb des Rahmens mittig Titel 1: "FRANCE. (Carlovingiens.)", sowie rechts kleine Notiz: "189". Unterhalb des Motives am linken Rand: "Gaucherel del" sowie am rechten Rand: "Lemaitre direxit", darunter mittig kursiv Titel 2: "Abbaye de Charlieu.". Im unteren linken Bereich des Blattes weiterer Text: "48. France.".

Basic data

Material/Technique:	Papier / Druck nach Stahlstich
Measurements:	L: 14,1 cm x B: 21,3 cm

Events

Published	When	19. century
	Who	
	Where	France
Printing plate produced	When	19. century
	Who	Augustin François Lemaître (1797-1870)

Drawn	Where	France
	When	19. century
	Who	Léon Gaucherel (1816-1886)
[Relationship to location]	Where	France
	When	
	Who	
[Relationship to location]	Where	Charlieu Abbey
	When	
	Who	
[Relation to person or institution]	Where	Charlieu
	When	
	Who	Carolingian dynasty
	Where	

Keywords

- Karolingerzeit
- Monastery
- Romanesque art
- Romanticism
- Ruins
- Tympanum