[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/38094 vom 2024/03/29]



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Männerbildnis nach Anthonis van Dyck
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst
Inventory number:	WM-VI-b-b-536

Description

Die Radierung von Ernst Hassebrauck (WV 12) ist eine freie Kopie des Kupferstichs nach einem Gemälde von Anthonis van Dyck und stellt einen Mann in der Kleidung des 17. Jh. dar.
Sign.

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	Blatt: 39,6 x 27 cm; Bild: 17,3 x 12,6 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Ernst Hassebrauk (1905-1974)
	Where	

Keywords

- Etching

- Portrait

Literature

- Lau, Ernst (1985): Ernst Hassebrauk, Werkverzeichnis der Druckgraphik. Museum der bildenden Künste Leipzig. Leipzig, WV 12