

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Gemma Claudia</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse, Plastik und Reliefs</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WG-G-7</td></tr></table>	Object:	Gemma Claudia	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com	Collection:	Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse, Plastik und Reliefs	Inventory number:	WG-G-7
Object:	Gemma Claudia								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com								
Collection:	Antikennachbildungen in neuzeitlicher Plastik, Gipsabgüsse, Plastik und Reliefs								
Inventory number:	WG-G-7								

Description

Abguss des Cameo, der sog. Gemma Claudia, aus einem fünfschichtigem Onyx in der Antikensammlung Wien (Inv. IXa 63), um 49 n. Chr.
Hintergrund rotbraun, Umrandung gelb.

Basic data

Material/Technique:	Gips
Measurements:	14,5 x 17 cm

Events

Template creation	When	49 CE
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Claudius (-10-54)
	Where	

Keywords

- Cameo

- Gypsum

Literature

- Bruer, Stephanie-Gerrit; u.a. (2006): Antiken in Stendal. Ruppolding, Mainz und Stendal, S. 108 G 83