

 <p data-bbox="304 660 619 683">Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 291 1212 320">Object: Blick auf eine Straße</p> <p data-bbox="788 360 1340 633">Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p data-bbox="788 674 1220 736">Collection: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p data-bbox="788 777 1125 840">Inventory number: MOIIG11640</p>
--	--

Description

Der österreichische Maler Aloys Wach publizierte seine expressionistische Kunst im ersten Viertel des 20. Jahrhunderts in verschiedenen Zeitschriften, die eine expressionistische und politische Ausrichtung beinhalteten wie u.a. "Der Sturm", "Die Aktion" und "Der Zweemann". Die Radierung "Blick auf eine Straße" wurde in der 1. Mappe des zweiten Jahrgangs der Zeitschrift "Die Schaffenden" im Jahr 1920 publiziert. Die Zeitschrift wurde im Jahr 1915 von Paul Westheim und dem Literaturverleger Gustav Kiepenheuer gegründet. Der Titel "Die Schaffenden" gibt programmatisch den Inhalt jener Mappen wieder, denn veröffentlicht wurde vor allem junge, zeitgenössische Kunst des innovativen Zeitgeistes. Die Radierung aus dem Jahr 1919 zeigt zwei Menschen in einem Raum, wobei die hintere Frau mit dem Rücken zum Betrachter steht und über die linke Schulter den Betrachter anblickt. Ein Fenster am linken Bildrand eröffnet die Aussicht auf eine lange Straße mit Häuserzeile vor der vier identifikationslose Menschen stehen.

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	420 x 323 mm Blattmaß / 227 x 195 mm Bildgröße

Events

Template creation	When	1919
----------------------	------	------

	Who	Aloys Wach (1892-1940)
	Where	
Printed	When	1919
	Who	Gustav Kiepenheuer Verlag
	Where	Weimar

Keywords

- "Die Schaffenden" (Zeitschrift)
- Etching
- File folder
- Graphics
- Road

Literature

- Jahn, Beate (Hrsg.) (1984): Die Schaffenden: eine Auswahl der Jahrgänge I - III und Katalog d. Mappenwerkes. Leipzig