

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Szene in Auerbachs Keller, aus "Faust"</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p>Inventory number: MOIIG00084</p>
--	--

Description

In der Mitte der 1920er Jahre fertigte Max Slevogt Illustrationen zu Goethes "Faust" an. Im ersten Teil der Tragödie führt Mephisto Faust in die Studentenkneipe "Auerbachs Keller" und zeigt ihm das unbeschwerte Leben der Jugend, die mit Trunkenheit und frivolen Liedern ihre Stimmung erheitern. Slevogts Lithografie verbildlicht den Moment, indem sich Faust, in strenger Körperhaltung, an einer Türschwelle zum gehen wendet und Mephisto sich mit dreist-ordinären Liedern bei der Studentenmeute beliebt macht.

Basic data

Material/Technique: Lithografie

Measurements:

Events

Created	When	1926
	Who	Max Slevogt (1868-1932)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	Where	

Keywords

- Faust: The First Part of the Tragedy
- Graphics
- Inn
- Kellergewölbe
- Lithography
- Student
- Wine cellar