

	<p>Object: Bildnis Willem van Vloten</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, moderne_digital</p> <p>Inventory number: MOIIG01990</p>
--	--

Description

Im Jahr 1918 fertigte Ernst Ludwig Kirchner ein Bildnis des Schriftstellers Willem van Vloten an. Stilistisch fein ausgearbeitet verbildlichte Kirchner den Mann sehr konzentriert und mit strengem Strich. Das Hauptaugenmerk wurde im Besonderen auf die Körperpartien des Gesichts und der Hände gelegt, die eine eng beieinander liegende Schraffur aufweisen. Kirchner fertigte diesen Holzschnitt nach einem persönlichen Treffen mit van Vloten an, der einige Ölbilder, aber auch Holzschnitte von dem Künstler erwarb.

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	591 x 344 mm Blattmaß / 583 x 272 mm Bildgröße

Events

Created	When	1918
	Who	Ernst Ludwig Kirchner (1880-1938)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Man

- Portrait
- Schriftstellerporträt
- Woodcut technique
- Writer

Literature

- Dube-Heynig, Annemarie; Dube, Wolf-Dieter (1991): E. L. Kirchner, Das Graphische Werk, 2 Bände. München, 59/60 H 329