

	<p>Object: Blatt 10, "Zwölf radierte Tierstudien von Slevogt" (2. Folge, 1918), in Halblederkassette, Verlag Bruno Cassirer, Berlin, Ex. 1/40</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: MOIIG00778-1</p>
--	---

Description

Diese auf Japanpapier gedruckte Radierung zeigt einen fein ausgearbeiteten Tigerkopf von vorn. Die Studienblätter entstanden zu Beginn des 20. Jahrhunderts und verbildlichen größtenteils Raubtiere wie Löwen, Tiger und Panther. Bereits bei seinen Besuchen in Frankfurt am Main besuchte er häufig den Zoologischen Garten, um die Physiognomie und Verhaltensweisen der Tiere festzuhalten. Aus diesen Studien konnten über 20 Ölbilder, Aquarelle und Zeichnungen angefertigt werden. Aber auch in Berlin hatte Slevogt die Möglichkeit die Fauna des Tiergartens zu verbildlichen. Aus jener Zeit stammen die Blätter der Tiermappe.

Basic data

Material/Technique:	Radierung auf Japan
Measurements:	80 x 52 mm Bildgröße, 325 x 252 mm Blattmaß

Events

Created	When	1918
	Who	Max Slevogt (1868-1932)
	Where	

Keywords

- Etching
- Graphics
- Pantherinae
- Raubkatze
- Tierstudie
- Tiger