

	<p>Object: Trauer</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-237</p>
--	---

Description

Das Gemälde des Leipziger Malers Hans Schulze (3.3.1904 Dittersbach/Schles. - 7.9.1982 Leipzig) zeigt zwischen beidseitig je drei abgestorbenen Bäumen eine Frau, auf einem löchrigem Stein sitzend. Mit dem rechten Arm stützt sie sich im Trauergestus auf einem Baumstumpf auf. Im Hintergrund befindet sich eine antike Tempelfassade.

Eine Federzeichnung mit Aussprengtechnik zum Thema in einer Leipziger Privatsammlung, weitere zeichnerische Studien im Nachlass.

nicht sign.

Basic data

Material/Technique: Tempera und Öl auf Leinwand
Measurements: 56 x 70 cm

Events

Painted	When	1981-1982
	Who	Hans Schulze (1904-1982)
	Where	Leipzig

Keywords

- Painting
- Tempelansicht

Literature

- Wenzel, Michael (Hrsg.) (2005): Metamorphose und Mythos. Hans Schulze - ein deutsches Malerschicksal im 20. Jahrhundert. Stendal