

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Porträt Frau Fässler</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: LGSPhK4090(159)</p>
--	--

## Description

Sachaufnahmen und Porträtfotografien bildet in Heinrich Kochs Schaffen das umfangreichste Konvolut. Die Porträtierten stammen häufig aus Kochs unmittelbarem Bekanntenkreis. Besonders seine Porträts zeichnen sich durch ihren engen Bildausschnitt, Einfachheit und Natürlichkeit als Ästhetik der Neuen Sachlichkeit aus. Die Fotografie wirkt durch den engen Bildausschnitt und der Perspektive von unten sehr inszeniert. Das lediglich der Kopf und die Halspartie von Frau Fässler aufgenommen wurde reiht sich in Kochs typischen Bildausschnitt bei Porträts ein.

## Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	301 x 243 mm Photopapiergröße / 285 x 227 mm Bildgröße

## Events

Image taken	When	1930
	Who	Heinrich Koch (1896-1934)
	Where	

## Keywords

- Damenbildnis
- Photography

- Portrait photography
- Woman

## Literature

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale), S. 86 K-Nr. 57